



17<sup>o</sup>  
MARE E  
MINIERE



SEMINARI  
DI CANTO  
MUSICA  
E DANZA  
POPOLARE

informazioni  
[www.mareeminiere.it](http://www.mareeminiere.it)  
[mareminiere@gmail.com](mailto:mareminiere@gmail.com)

Inquadra il qr-code per iscriverti online



Comune di Portoscuso



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
Assessoradu de s'istruzione pública, benes culturales,  
informazione, ispetàculu e isport  
Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali,  
informazione, spettacolo e sport



ElenaLeddaVox ETS



Fondazione  
di Sardegna

PORTOSCUSO

25/30 Giugno 2024

Tonnara Su Pranu

h 10.00/13.00 | 16.30/19.30



Luigi Lai



Elena Ledda



Simonetta Soro



Alessandro Foresti



Mauro Palmas



Marcello Peghin



Riccardo Tesi



Manu Theron



Damien Toumi



Mario  
Incudine



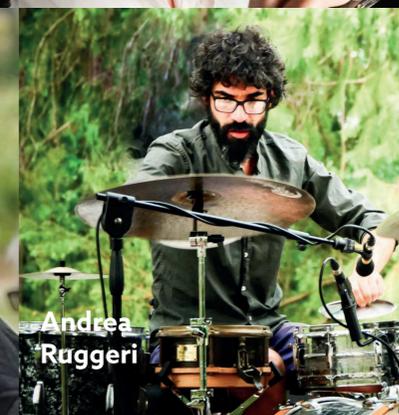
Silvano  
Lobina



Cuncordu e Tenore  
de Orosei



Giulia Cavicchioni



Andrea  
Ruggeri



Enza Pagliara

## Mare e Miniere

Giunta alla sua diciassettesima edizione, è una rassegna dedicata alla musica e alla cultura dei popoli, che si fa veicolo di conoscenza e strumento per la riscoperta delle radici linguistiche, storiche e culturali, utili a una più sana comprensione del mondo attuale.

Per un confronto e una interazione umana, sociale e culturale più proficui, a partire dalle proprie forze e peculiarità; per una crescita di empatia e accettazione dell'altro indispensabili nella nostra società multietnica; per la valorizzazione delle diversità come valore aggiunto di umanità e indispensabile punto di partenza nella costruzione di nuova ricchezza economica.



Mare e Miniere marks its seventeenth edition as a touring festival. We see folk music and dance not only as instrumental in expressing people's soul, but also as tools conveying knowledge and helping us discover our linguistic, historical and cultural roots. These are all important skills to better understand the world we live in.

Establishing proficuous human, social and cultural interactions among people with different strengths and peculiarities; fostering empathy and acceptance of others - indispensable not only as an added value in terms of humanity, but also as a crucial starting point in order to create economic prosperity.

17<sup>o</sup>  
MARE E  
MINIERE

Affidati a maestri d'eccellenza, i seminari rappresentano un'imperdibile occasione per una vacanza studio d'eccezione in un territorio ricco di storia e bellezze naturali.

Nei giorni dei seminari, concerti, spettacoli teatrali, incontri letterari e balli in piazza negli angoli più suggestivi di Portoscuso.

Per informazioni e iscrizioni:  
[mareeminiere.it](http://mareeminiere.it) | [mareeminiere@gmail.com](mailto:mareeminiere@gmail.com)



### Folk music & song seminars

Run by excellent teachers, seminars will be an unmissable opportunity to enjoy an exceptional learning vacation in a territory rich in history and natural amenities.

Moreover, concerts, plays, literary events, and dances in piazza will take a place in the most evocative corners of Portoscuso.

Info and enrolment:  
[mareeminiere.it](http://mareeminiere.it) | [mareeminiere@gmail.com](mailto:mareeminiere@gmail.com)

## LAUNEDDAS

Luigi Lai

### CANTO POPOLARE

Elena Ledda e Simonetta Soro

### CANTO CORALE

Alessandro Foresti

### CHITARRA

Marcello Peghin

### ORGANETTO DIATONICO

Riccardo Tesi

### CANTI POLITICI POPOLARI OCCITANI

Manu Theron e Damien Toumi

### MUSICA D'INSIEME

Mario Incudine e Silvano Lobina

### BATTERIA e PERCUSSIONI POPOLARI

Andrea Ruggeri e Enza Pagliara



### LABORATORIO Canto a Cuncordu e Tenore

a cura di Cuncordu e Tenore de Orosei

### LABORATORIO per bambini "Musiche dal Mondo"

a cura di Giulia Cavicchioni

### LABORATORIO di Mandola e Liuto cantabile

a cura di Mauro Palmas

## Portoscuso

Centro del Sulcis, nella costa sud-ovest della Sardegna, popolato da oltre cinquemila abitanti e ricco di perle naturalistiche e siti storico-archeologici. Nasce come borgo di tonnarotti alla fine del XVI secolo sotto la dominazione spagnola, protetto da una cinquecentesca torre in tufo e trachite, che si erge su un'altura, offrendo meravigliosi scorci, tra la cala della Ghinghetta e Portopaleddu (o Portopaglietto), due splendide attrazioni costiere con mare limpido e sabbia sottile. Accanto alla torre, sorse a metà del XVII secolo la tonnara di Su Pranu, ad oggi una delle meglio conservate del Mediterraneo.

Tradizione, cultura, natura, enogastronomia, spiagge e una posizione strategica per la visita dell'arcipelago del Sulcis, fanno sì che la cittadina sia una delle mete turistiche più apprezzate del territorio.



Located in the heart of Sulcis, in south-west Sardinia, populated by more than 5.000 inhabitants, it is full of naturalistic gems and historical and archeological sites. During the sixteenth century, under spanish domination, Portoscuso was a small village of tuna fishermen, protected by a sixteenth-century tuff and trachyte tower, which stands in a upland, offering beautiful glimpses between Ghinghetta Bay and Portopaleddu (or Portopaglietto) - two magnificent coastal attractions with crystal clear sea and thin sand.

Next to the tower, there is a seventeenth-century tuna fishery Su pranu - today one of the best preserved of the Mediterranean sea. Tradition, nature, food and wine culture, beaches and strategic position for visiting the Sulcis archipelago, shall ensure that the small town is one of the most appreciated trustiest destination of the territory.